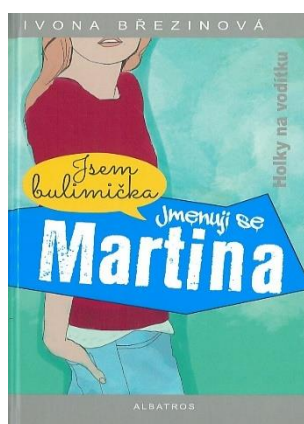


Nové knihy
v Sukově studijní knihovně literatury pro mládež
(Výběr z přírůstků za březen 2019)

Druhý stupeň ZŠ

Knihy je možno si zapůjčit do studovny Pedagogické knihovny J. A. Komenského. Dotazy a informace o dalších nových knihách pro děti a mládež a žádosti o rešerše směřujte, prosím, na kubatova@npmk.cz

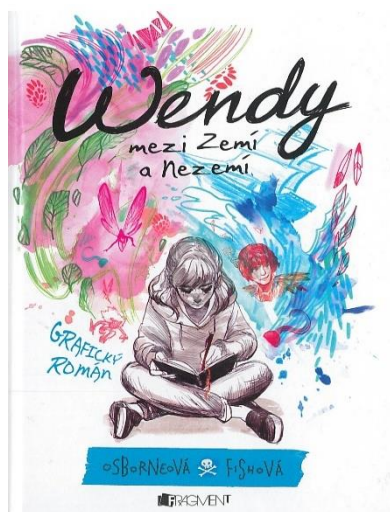


Holky na vodítku. Jmenují se Martina : jsem bulimička
/ Ivona Březinová.

V Praze : Albatros, 2018. – 3. vyd. – 127 s.

ISBN 978-80-00-05160-4

Další kniha edice Holky na vodítku vypráví o Martině, která onemocní anorexií a posléze bulimií. Martina vyrůstá pouze se svou zamindrákovanou matkou. Ta dceři zpočátku zakazuje vše sladké a nutí ji, aby si hlídala váhu. Jednoho dne se situace obrátí a obě začnou jíst to, co si do té doby zakazovaly a samozřejmě obě tloustnou. Matka řeší problémy se svými partnery a veškeré neúspěchy svádí na svoji tloušťku, omezit jídlo však nedokáže. Martina nechce být jako matka, začne držet dietu a hubnout a končí v psychoterapeutické léčbě. I tentokrát je příběh popisován ve dvou rovinách - na jedné straně současnost odehrávající se v léčbě, na straně druhé minulost, o níž se dočítáme z Martinina deníku.



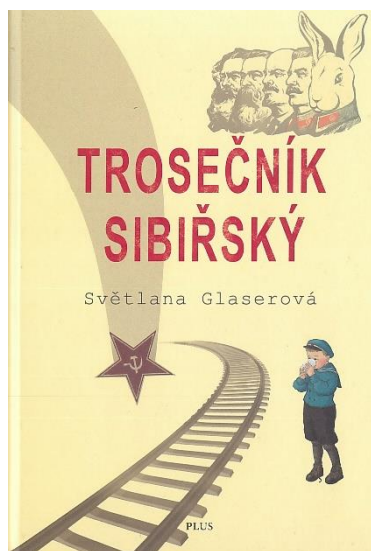
Wendy mezi Zemí a Nezemí / napsala a vytvořila
Melissa Jane Osborneová ; ilustrovala Veronica
Fishová ; přeložila Romana Bičíková.

Praha : Fragment, 2018. – 1. vyd. – 88 s.

ISBN 978-80-253-3781-3

Komiksový příběh na pomezí skutečnosti a fantazie, ve kterém se šestnáctiletá Wendy vyrovnává se smrtí svého nejmladšího bratra, kterou navíc zavinila.

Wendy způsobila nehodu, při které zemřel její bráška. Svému okolí však tvrdí, že Michael je stále naživu a je přesvědčená, že o něj pečuje jakýsi létající chlapec. V naději, že jí pomůže změna prostředí, přestoupí na jinou školu. Ale ani tady prolínání fantazie a reality nekončí. Ve snaze rozlišit, co je skutečné a co ne, si začne kreslit deník.



Trošečník sibiřský / Světlana Glaserová.
Praha : Plus, [2018]. – 1. vyd. – 239 s.
ISBN 978-80-259-0953-9

Vyprávění o době stalinského teroru v Sovětském svazu z pohledu malého chlapce, který tuto perzekuci zažil na vlastní kůži. Malý Slávek prožívá bezstarostné dětství ve smíšené česko-ruské rodině na západní Sibiři na zemědělské usedlosti. Postupně ale i tam dochází k rozkulačování a rodiče se rozhodnou opustit prosperující statek a uprchnout před stalinskými represemi. Cestují Sibiří sem a tam, usazují se u břehů Japonského moře, poznávají život v Tadžikistánu, krutou zimu východní Sibiře, hory, stepi i pouště. Nakonec je komunistická zvůle stejně dostihne, otec je zatčen a z rodiny se stává nepřítel státu.